



Weak Heart Drop

Du kannst eine Lüge nicht
für immer geheim halten...

Weak Heart Drop

Ab 8. März in Berliner Kinos
jeweils an einem Sonntag im Monat im:

Sputnik Kino
Bundesplatz-Kino
Acud
Zukunft

immer in Anwesenheit des Regisseurs
und Mitgliedern von Cast und Crew



DER FILM

Berlin. Leute die sich selbst, einander, eine Zugehörigkeit suchen. Eine Millionenstadt und eine Handvoll Protagonisten, die nach Liebe suchen.

David und Jane sind gefangen in einer Beziehung, die schon lange tot ist. Sie hat beiläufige Affären, er betrügt sie schon lange.

Mi-Nah ist den Zwängen ihres koreanischen Heimatlandes entkommen, aber ihre anfängliche Euphorie hat sich in Einsamkeit verwandelt. Ein heimlicher Liebhaber erlaubt ihr, diesem Gefühl zu entfliehen.

Leo kämpft für sich und für niemand sonst. Max ist zurückgekehrt, um bei seinem Sohn, den er einst verlassen hat, Wiedergutmachung zu leisten.

Aber Schuldbewusstsein und Stolz vertragen sich nicht besonders gut. Und dann kommt auch noch seine Ex-Frau Edda mitten in der Nacht vorbei, um Max mit seiner Vergangenheit zu verhöhnen.

Eines teilen sie alle: die Lügen, die sie erzählen, um sich vor der Wahrheit zu verstecken oder sie zu verdrängen. Sie sagen das Gegenteil von dem, was sie meinen. Sie geben nicht zu, wenn sie mit jemandem zusammen sein wollen.

Sie wollen immer das, was sie nicht haben können. Sie sind hin- und hergerissen zwischen einer Ehefrau, Geliebten und ihrem Gewissen. Sie haben Angst davor, jemanden zu nahe an sich heranzulassen.

Die Wege der Protagonisten kreuzen sich immer öfter, eine Begegnung beeinflusst die nächste, sie weben an einem Lügennetz, das ihr Leben langsam aus den Fugen hebt. Bis ein mutmaßlich zufälliges Treffen sich als der Auslöser entpuppt, der ihnen allen die Wahrheit aufzwingt. Über sie selbst. Über einander. Eine Wahrheit, die bitter-süß und unausweichlich ist. Schließlich kann man eine Lüge nicht für immer geheim halten...

Weak Heart Drop ist ein Porträt des menschlichen Daseins. Der Film beobachtet und teilt die Beziehungen und das Leben seiner Figuren und wie sie mit ihren modernen Dilemmas hadern.

DIE MACHER

Die Erschaffer von *Tom Atkins Blues* sind zurück mit einem neuen Indie-Film.

Anderer Stil, andere Story. Gleiches Ensemble und Crew. Unabhängig produziert, finanziert und vertrieben.

Einmal mehr in einem loyalen Kollektiv von Technikern und Schauspielern und ohne Fernseh- oder Kunstförderung entstanden. Unterstützt von privaten Investoren, hiesigen Unternehmen, Freunden, Geschäftspartnern und Schirmherren der Kunst.

Regie: Alex Ross. Bildgestaltung: Martin Parry.

Musik: Jakob Ilja (Element of Crime).

Cast u. a. Megan Gay, Meral Perin, André Szymanski, Ronald Kukulies und Tessa Mittelstaedt.

DIE PRODUKTION

Unsere vorangegangenen Erfolge überzeugten Privatinvestoren, uns die finanziellen Mittel zur Verfügung zu stellen, um weiter zu machen. Während der letzte Film an ein paar Tagen gedreht wurde, entstand Weak Heart Drop unter anderen Vorzeichen.

Mit einer derart breit angelegten Story und der begrenzten Anzahl von Drehtagen, die ein kleiner Film fassen kann, beschlossen wir in location-gebundenen Blöcken zu drehen. Der Drehzeitraum belief sich somit auf über zwei Jahre.

Nachdem wir einen Hauptgeldgeber gewinnen konnten, generierten wir fortlaufend die weiteren nötigen Finanzen. Selbst beim Endspurt in der Postproduktion sprang uns ein Investor aus Fernost zur Seite und bestritt die Endkosten. Das Engagement, das unser Vorläufer auslöste, machte es möglich, dass unser Film in höchster Qualität fertiggestellt wurde.

DER VERLEIH

Kleinere Filme verschwinden allzu schnell aus dem Programm. Es braucht Zeit und viel Geduld, bis sie ihr Publikum finden. Statt einer kurzen Kinolaufbahn, bei der die ersten wenig besuchten Vorführungen über das Schicksal des Films entscheiden, baut Weak Heart Drop sein Publikum ganz anders auf. Vier Berliner Kinos werden Weak Heart Drop jeweils einmal im Monat Sonntag abends zeigen. Sechs Monate lang. Eine Vorführung pro Woche die sich, wie ein Kompass von Norden nach Osten, dann nach Süden und schließlich nach Westen durch Berlin dreht. Jede Woche ein Q&A mit dem Regisseur und Mitgliedern von Cast und Crew.

Weak Heart Drop wird in folgenden Kinos gezeigt:
Acud, Zukunft, Sputnik und Bundesplatz-Kino.
Vorführformat: DCP.

FILM INFORMATION

DCP • 1:1.85
Länge: 82 mins
Sprache: Englisch • Deutsch • Französisch
Untertitel Deutsch

Megan Gay • Ian Dickinson
Meral Perin • Stefan Lochau
Kotti Yun • Benno Lehmann
mit André Symanski • Ronald Kukulies
und Tessa Mittelstaedt

Musik: Jakob Ilja
Kamera: Martin Parry
Ausführender Produzent: Hermann Rosing
Buch & Regie: Alex Ross

ein Martin Parry/Alex Ross Produktion
in Koproduction mit
Jomani Film Produktion

Alex Ross Produktion
030 627 23 237
contact@weakheartdrop.com
weakheartdrop.com